ACRACIA

VOCERO DE LA FEDERACIÓN ANARQUISTA LOCAL DE VALDIVIA - IFA



CONTENIDOS:

REGIÓN CHILENA ❊ ENERO 2017 ❊ AÑO VI ❊ N°62

Contenidos
Acracia N°62
Enero 2017



Nota Editorial:

Al calor de las ideas

En las regiones del sur la lluvia continúa su protagonismo, nos recuerda que todo lo que no llovió en invierno, debe llover en algún momento, y ese momento es el verano de les turistas, ese breve periodo de tiempo que el sistema capitalista te ofrece para que no enloquezcas en tu cubículo, de descanso ni hablar, sea para quienes habitan los sitios turísticos y para les propios turistas; lo único que no descansa es la explotación, el amor al dinero y la indiferencia ante tanta injusticia que gobierna el mundo. Aun así, nuestra disposición se orienta a la constante crítica, sin dejar de lado la constante construcción de la propuesta emancipatoria, el hacer conciencia sobre la necesidad de echar raíces en la organización en libertad. Pero la constante crítica inicia por nosotros mismes, sobre nuestra infinidad de actitudes y prácticas que orientamos hacia la emancipación social. No es menester de los anárquicos plantear si hay una clase potencialmente revolucionaria o un sector de trabajadores, sino más bien como hacemos de las asambleas y las organizaciones espacios verdaderamente participativos, horizontales y libres. No somos teóricos de ningún tipo, eso se lo dejamos a los marxistas y sus planes quinquenales fantasiosos, tampoco organizamos de modo alguno una vanguardia, ni mucho menos somos portadores de verdad de algún tipo, pero tampoco esperamos fatalismo alguno para poder dar rienda suelta a la libre experimentación. Esta es aquí y allá, y a donde nos lleve nuestras errantes vidas. Haciendo de la anarquía más que una prédica, una práctica.
Mientras tanto, hemos dejado un espacio de tiempo para visitar nuestros "hogares" fuera de la región valdiviana, donde el reencuentro con amigxs, las conversaciones con apertura y respeto que cada une necesita, van dando como resultado redes de libre asociación, dando frutos en diferentes actividades autogestionadas con un objetivo claro, prescindir del Estado como ente benefactor, prescindiendo de sus miserias, de sus migajas y del legado de miseria y usurpación que ha protagonizado en este saqueado territorio.
Que la amistad, la solidaridad y la diversidad sean los motores que acompañen las almas de los anárquicos en medio de un mundo donde el dinero mediatiza toda relación interpersonal. Producto de ello el camino no es fácil, ni sencillo, está fatalmente acompañado de la incomprensión, indiferencia y una oscura soledad, más donde las duras críticas sobre nuestres anarquismos entre compañeres, solo nos fragmentan por la falsa creencia competitivista de que hay uno mejor, más válido o más verdadero que la opinión del otre, haciendo evidente ahí nuestra principal contradicción.

"Cada flor tiene su color, más todas son flores, y no hay flor que no sienta el sol y crezca en amores... Los horizontes se pueden unir si encontramos el sol, dame tu mano y por siempre que crezca la flor".

Kiñe new zungu ta müley newen





ÁCIDO URBANO

Textos Sate
Ilustraciones Felipe Mauret Samson

En el contraste de las diversas situaciones que se observan con cierto uso de razón, con una mirada filuda de crítica, de mantener despierta la conciencia y activo el cerebro, de de-construir a través de la manera en cómo nos vamos comunicando y así fortalecer un nuevo campo social: ácido urbano; donde no sea explícita la miseria ni el avasallamiento, donde la máquina sublime no nos arrase como lo ha sido con cada árbol de territorios ancestrales, en donde la normalización no sea adicción en la cotidianidad que nos ofrece esta sucia pero a la vez excitante plataforma de seres, elementos, productos y amores. Insinuante y punzadora en el inquietante latido, en un inquieto ritmo que se fronteriza con las marcas del puntero.

Ácido desde el momento en que convivimos con cuerpos muertos, con cadáveres, en donde su propio espacio suele ser un monumento más; del recuerdo y la tristeza en pleno centro de nuestra urbe, de nuestra pista de desenvolvimiento. Agrio por la crudeza de cómo se transforma la pobreza en flores marchitadas con mezcla de escupos y malos tratos como cualquier baño de antro, porque muchos son ignominia, son "mosquitos", como esos que también entorpecen nuestros estados, y eso sí es doloroso, porque lo vemos, lo observamos y junto con esa acción llevamos nuestros prejuicios en las manos a punto de seguir alimentándonos. Que paradójico el constante ejercicio de transitar con la bicicleta, de no poder descifrar la solución a la ceguera colectiva, de asumir que las relaciones humanas pierden el segundo concepto y fácilmente podemos ser partícipes de festines violentos, desequilibrados, ansiosos de egolatría y carentes de sensibilidad. Tal vez este duro y opaco concreto, frio para muchos que por las noches ni siquiera es una colchoneta, oscuridades que nos generan esas formas de caparazón que circulan entre ebriedad y apatía. Borrachera de fácil procesamiento, de incansables episodios que se acoplan a nuestra individualidad para dar cierre a utopías, ideales y luchas; coherencias y razonamiento.

En un claro y profundo actuar debería permanecer la visualización, lo contestatario, lo racional y la simpleza de entender que nos ordenan y programan desde un diseño arquitectónico, en nuestros lugares, en la ciudad, en el ajedrez. La segregación como parte de este invento, apartando a los pobres de los accesos, de las "bellas" y tan pomposas estatuas, de las perversas instituciones que juegan con la vida, con la alzada realidad, con la ignorancia y la necesidad de quienes somos asignados como ciudadanos, promoviéndonos inmediatez y un mundo resuelto, el cual definitivamente no establece alegrías menos soluciones. Desde poblaciones apartadas del punto central, del estatus y la elegancia se puede realizar una relación del funcionamiento sistémico y generar controversias por el significado y la aplicación de algunos hechos; como por ejemplo: El cobro de peaje; siendo esta parodia recibida como positiva si es concesionada pero totalmente abusiva, imponente, agresiva e impotente si es ejecutada por quienes viven en la esquina.

Será incesante esta lucha de los códigos tergiversados, de ismos impuestos y afanados, de rutas, caminos y senderos donde caminen con libertad los que aman de otra forma, quienes no tienen estereotipos definidos ni gustos opuestos necesariamente, muchos que practican la locura sin actuar, sin disfraces ni ataduras, sin ternos ni maquillajes, sin casa, sin autos, sin comida pero tampoco hambre. Es ahí con esos, con ellos, con ellas, con la madura sensación de aclarar los pensares el gesto de poder aceptar y compartir una "zoo-ciedad" obsoleta, con olor a gases y sudores proletarios, olores marginados y potente fortaleza de los que por ciclos y procesos hacemos la historia.



Canek Sanchez y la entrevista que no fué:

II Parte

La nueva burguesía socialista no tardó en hacer suyos los más abyectos discursos y métodos de la recién destronada derecha en todo lo relativo a la vida privada y aun superando a ésta en lo concerniente a la asociación política –seamos honestos, un joven rebelde como fue Fidel Castro, en la Cuba de hoy, sería inmediatamente fusilado, no condenado al exilio – ; todo esto con la agravante de que se trataba de un gobierno de "izquierda" proveniente de un movimiento cívico-militar de lo más heterogéneo y heterodoxo. La persecución de homosexuales, hippies, librepensadores, sindicalistas, poetas (disidentes de cualquier signo o condición) se parece en demasía a lo que se estaba combatiendo. La criminalización de la diferencia nada tiene que ver con la libertad. La concentración del poder en unas pocas manos tampoco se cuenta entre los ideales libertarios, muchísimo menos la vigilancia perpetua sobre los individuos o la prohibición de las asociaciones que al margen del Estado éstos puedan hacer. Claro que el poder es del pueblo, pero sólo el simbólico; el real, la toma de decisiones no, ése pertenece al Estado, y el Estado es Fidel. (...)
La insistencia por parte de adalides y denostadores del régimen en el sentido de que éste es marxista, rebasa todo sinsentido, pues marxismo, en Cuba, es sólo una asignatura escolar, una consigna del Partido y demás "organizaciones de masas, y, en el mejor de los casos, un sueño trunco. Para Marx (para cualquier libertario, en realidad), libertad y dictadura conforman un antagonismo indisoluble. Cierto que caminan juntos –como todo binomio de opuestos–, más no por la misma ruta, y de hacerlo (de pretenderlo, quiero decir), jamás llegarían al mismo sitio: si el fin justifica los medios, son los medios los que prefiguran el fin... En otras palabras, no se alcanza la libertad por la vía de la imposición. Nunca...
Una suerte de aristocracia fingidamente proletaria se fue gestando en el seno del gobierno "popular" oponiéndose con todas sus fuerzas a la democratización del proyecto revolucionario: la revolución cubana no fue democrática porque engendró en sí a las clases sociales destinadas a impedirlo: la revolución parió una burguesía, aparatos represivos dispuestos a defenderla del pueblo y una burocracia que la alejaba de éste. Pero sobre todo fue antidemocrática por el mesianismo religioso de su líder. Erigirse salvador de la Patria es una cosa; serlo por siempre, otra. En efecto, Fidel, con sus tropas y una buena parte de la sociedad civil, liberó a Cuba de la gangsteril dictadura batistiana; pero, con su obstinada permanencia, sólo logró volverse, él mismo, dictador. Del joven revolucionario al viejo tirano hay un abismo insalvable; el mismo que hay entre el disentir de aquel rebelde y el ordenar de este ser enloquecido por el poder y la gloria. (...) En lugar de pugnar por una sociedad escéptica, librepensante y crítica, aplaudió la credulidad, la sumisión y la obediencia absoluta de su pueblo. Todo lo que cuestionó del viejo régimen lo reprodujo por triplicado en el "nuevo". Todo cuanto atacó de joven, lo avaló de viejo. (...) Fidel luchó como hombre libre y hoy niega la libertad de los hombres: se volvió uno de aquellos, despótico, cínico y prepotente hasta el paroxismo; ni mejor ni peor que un Fox, un Bush, un Berlusconi o un Putin cualquiera. Castro es uno de ellos: tan igual como diferente, la misma cosa, la misma basura, en otro contenedor y guardadas las distancias, claro, o, mejor aún, salvadas las diferencias. La lucha por la libertad no sólo no ha concluido en Cuba; tampoco en México ni en Vietnam, ni en los Estados Unidos ni en Chile, ni en Angola ni en Rusia, ni en China ni en Nicaragua... No ha terminado porque aún somos esclavos de las condiciones que nos son impuestas: todo lo que somos proviene de lo que se nos permite ser. Y eso, amigo mío, no es libertad."

Nota y transcripción Cristian Del Castillo.
Fragmento del artículo original aparecido íntegro en Reforma, el 17 de octubre de 2004.

El día antes de la revolución

Mi novela "Los desposeídos" habla de un pequeño mundo de personas que se ha dado el nombre de "odonianos". Este nombre deriva de la comunidad, Odo, quien vivió varias generaciones antes de la época en que desarrolla la novela y que, por lo tanto, no participa en los acontecimientos (sino implícitamente, en el sentido de que todo ha comenzado con ella).
El odonianismo es anarquismo. No el que roba llevando una bomba en el bolsillo, el que -cualquiera sea el nombre con que el aura darse lustre- es terrorismo puro y simple; no el libertarismo socio-darwinista de derecha; sino el anarquismo pedido en el primer pensamiento taoísta, y anticipado por Shelley y Kropotkin, por Goldman y Goodman. El principal enemigo del anarquismo es el estado autoritario, sea capitalista o socialista; su principal componente práctico-moral es la cooperación (solidaridad, apoyo mutuo). De todas las teorías políticas es la más idealista y para mi la más interesante.
Introducirlo en una novela, vida que en principio no era mi intención, fue para mi un trabajo duro y largo, y me absorbió completamente por varios meses. Cuando lo termine me sentí perdida, exiliada: una persona sin patria. Porque fue muy gratificante cuando Odo salió de las sombras brumosas de la probabilidad y quiso que escribiese un relato no sobre el mundo de la ley realizada, sino sube su ley misma.

Ursula K Leguin



El Maüñimin

Como sinónimo al federalismo mapuche

El título del presente artículo puede sonar un tanto redundante, pero, considero sumamente importante que, si Acracia difunde ideas u opiniones sobre el anarquismo y el federalismo, como principales motores para generar una sociedad libre o en pocas palabras para que la humanidad vuelva a su contexto original carente de Estados y fronteras. Para comprender nuestro lugar en el mundo, es importante comprender que el continente en el que vivimos no fué uno vacío u hueco, ya que el Abya Yala, nombre con el cual los *Kuna* identifican el gran pedazo de tierra en el cual vivimos con el caparazón de una tortuga, inmersa en el mar del universo. ¿Es posible apreciar experiencias federalistas en el territorio que habitamos, antes de la tradición occidental? En efecto, me gustaría referirme primero sobre lo ambiguo del termino mapuche o el contemporáneo concepto de nación mapuche, no obstante, me resulta importante que no se me malinterprete o se me encaje dentro del circulo de académicos que niegan la existencia de lo mapuche como Sergio Villalobos u otro sector importante de investigadores quienes apuntan a los antepasados de los mapuche modernos como "reche", sin embargo, estas resultan ser aproximaciones abstractas que se alejan completamente de la realidad. Pueden encontrarse efectivamente aspectos culturales comunes en cuanto a los asentamientos humanos a lo largo del Abya Yala, como por ejemplo la accidentada geografía de este inmenso continente, los grandes macizos cordilleranos de los Andes, o la Sierra madre Occidental y Oriental, las enmarañadas selvas tropicales del Amazonas o el Caribe, donde destaca una amplia red fluvial, en la cual destaca el Orinoco, el río Magdalena, además del Sinu y el Cauca principalmente. Además, en el área extremo meridional del continente se pueden encontrar dos inmensas áreas boscosas un cinturón de bosques de coníferas al este, mientras que en el oeste se puede encontrar un importante núcleo arbóreo templado lluvioso que se replica en un área septentrional del Abya Yala, entre las actuales regiones del Maule hasta Aisén, además, de las provincias argentinas de Neuquén y Río Negro. En términos geográficos este continente al parecer es un verdadero laberinto, resulta complejo imaginar cómo se generaron los asentamientos humanos a lo largo del continente y la verdad es que este tipo de fenómenos no fueron sumamente heterogéneos, lo que explica en parte el bello mosaico cultural preexistente a la llegada de los europeos, un proceso que según los últimos hallazgos arqueológicos se habría iniciado hace unos 60.000 años antes del presente (AP), es decir, un proceso de largo aliento.

Sin embargo, existe un fenómeno bastante interesante en torno a la diseminación de distintas familias lingüísticas a lo largo del Abya Yala desde la Na-Dené hasta la Tupi Guaraní se generó una diseminación dialéctica heterogénea geográficamente, es decir, las condiciones lingüísticas que unen a varios grupos de sociedades bajo un mismo tronco lingüístico pueden tener diferencias fonéticas o verbales tan grandes, que esto puede implicar que la comunicación entre grupos que comparten un tronco lingüístico común prácticamente imposible. En el contexto, en el cual nos situamos las diferencias culturales son tan notables como las que se pueden apreciar en otras realidades lingüísticas como los Arawako o los Tupi Guaraní, este fenómeno se da en gran medida producto del territorio accidentado caracterizado por una sinuosa costa, una depresión intermedia con abundante bosque y cuencas fluviales, además, de la basta cordillera. Es por este tipo de circunstancias o factores por lo que personalmente me cuesta pensar que los mapuche contemporáneos sean precisamente los mismos seres humanos que habitaban hace dos o tres mil años en este territorio, más allá de los cambios históricos, consideremos primero que nada que el concepto de wallmapu es un concepto que surge recién a principios del siglo XX o el concepto mismo de nación mapuche que nace producto de la conformación del consejo de todas las tierras (maquineado por el PS), es decir, por estas circunstancias omitiré el concepto de mapuche, por tratarse de un concepto histórico para referirme a los antepasados de éstos. El kimün kuyfi que gira en torno al Meli Witxan Mapu nos puede aclarar un poco el panorama en este sentido, pudiendo encontrar dos áreas geográficas muy disimiles entre sí, el Ngulumapu o el oeste, donde nos encontramos ubicados y el Puelmapu o el este,

aunque es importante destacar que la existencia de la Füxa Mawiza nunca se materializo como una frontera como la conceptualizamos actualmente.
El termino Nguluche para identificar a la población ubicada al oeste de la cordillera de los Andes o Fuxa Mawiza es más exacto que el concepto mapuche histórico, no obstante, este concepto no deja de ser ambiguo, ya que dentro del kimün Kuyfi podemos encontrar que este territorio dividido en función de sus características geográficas, encontrando, como, por ejemplo, el Lafkenmapu cuyo espacio se extendía desde la desembocadura del Aconcagua y se perdía en el Fuxa Wapi Chilwe (isla grande de Chiloé), además del Lelfünmapu para identificar la depresión intermedia, asimismo, como la Fuxa Mawiza identificaba la cordillera de los Andes. El tiempo en el cuál se constituyeron estos espacios se pierde prácticamente con la memoria, confundiéndose con la leyenda, para Levil el territorio habitado por los mapuche actuales se configuraron en dos espacios de tiempo remotos, el primero vendría siendo el Rüf Küyfi Em donde se supone que se creó el mundo, los seres humanos fueron engendrados por la luna (y una estrella) y en un punto indeterminado se produjo la batalla entre Kay Kay y Xeng Xeng, una batalla que por poco casi termina con la existencia material de los seres humanos, sin embargo, existe un vacío entre la creación del mundo y esta contienda beligerante. Posteriormente, el Newe Küyfi Em está relacionado con tiempo de los antepasados remotos, es decir, como éstos dieron forma a sus territorios de origen cada uno con su particularidad política, económica y espiritual propio, aunque habitaran un mismo Butalmapu; resulta difícil concebir como pudo existir un tipo de organización federalista, pero, la realidad nos puede sorprender.
La interrogante en este punto seria como se como ¿Cómo se configuraron los territorios durante el Newe Küyfi Em? Por lo tanto, para poder responder esta pregunta se puede encontrar un aspecto común dentro de los Nguluche en cuanto a la construcción de un territorio, donde la familia toma importancia, es decir, un antepasado común que se supone llego en algún momento, delimito el territorio donde viviría, asimismo los espacios que a futuro poblarían sus





hijos y nietos, eventualmente esta persona seria el responsable de identificar los espacios de desarrollo religioso (feyentün), político (koyantuwe), económico, además de los espacios vírgenes del itxofilmogen donde habitan los Ngen. Por lo general, un territorio determinado por fallas geográficas se va poblando paulatinamente a medida que los hijos abandonan la ruka del padre y viven lejos de él, pero, este fenómeno se explica por dos factores más o menos importantes, el primero asociado a la defensa de un territorio, es decir, muchas familias replegadas pueden defender mejor un territorio que muchas familias apiñadas en una aldea, por otra parte, económicamente los Nguluche por lo general eran individualistas en torno a no depender de nadie a la hora mantener una familias más o menos numerosa, por ende, para mantener el jefe de hogar (Chaw o Chao) se dedicaba a la agricultura, caza y pesca, mientras que su mujer o mujeres se dedicaban a cuidar sus animales de cría, además, administrar los alimentos de la ruka, finalmente, los niños se ocupaban de recolectar, además, si un hombre tenía varias mujeres debía procurar la mantención de todas con la misma cantidad alimento, leña, una ruka propia, etc.
El amor por la libertad o la independencia de cada familia en torno a las prácticas de subsistencia no quiere decir que la inexistencia de fenómenos sociales colectivos como el feyentün donde encontramos diversas expresiones como el Füxütün, Nguillatün, Kamarrikün o el Lepün, cada una con sus expresiones locales, aunque, los williche insisten en cuanto a que la práctica religiosa del Lepün es mucho más antigua, asimismo, el malón (o la guerra), el koyantün o el Xawün como espacio político, el palin o los muchos juegos antiguos como el linao o txümün y las fiestas recreativas eran eventos sociales con una convocatoria masiva. Los elementos o conceptos esenciales que pueden explicar en torno al kelluwün o el servicio que se presta a una familia vecina (de un territorio colindante), el yafüluwün que es el apoyo mutuo en caso de desgracias ajenas y el inkawün que es el sentido de derecho e intereses territoriales colectivos, no obstante, el concepto de servidumbre que tenemos actualmente en nuestra sociedad no es el mismo que se materializan con el kona, cuya interpretación al castellano se define como servidor, pero, este concepto de servicio posee una connotación colectiva de servir al resto de personas que comparten un territorio y antepasado común, en ningún momento se da una lógica de subordinación con el longko, por ejemplo, ya que el rol de esta autoridad se limita a solucionar conflictos (internos o externos), ser portavoz del territorio, formar parte activa de un contexto espiritual o encabezar un malón si este posee un linaje de weychafe.
Dentro de cada territorio configurado por un Ngen o antepasado común encontramos un sinnúmero de autoridades sociales con distintas connotaciones, como, por ejemplo el longko, machi que posee diversas connotaciones dependiendo a lo que este enfocada, el Ngenpin quien es el encargado de desarrollar ceremonias de carácter espiritual, el werkén quien fortalece las relaciones de un territorio a otro, además



de ser el portavoz de su territorio de origen, el weipife quien se encargado de la acumulación del kimün sobre toda la historia transcurrida en su linaje, el weychafe quien aboca toda su vida a la guerra, entre otras autoridades ancestrales. Por lo general, aunque cada territorio posee sus características específicas en cuanto a sus elementos sociales propios, el rol que desempeña un individuo dentro de un territorio indeterminado dentro del Ngulumapu va depender del linaje que esta persona tenga (ya sea de longko, machi, etc.), si por mala fortuna un miembro de la familia se niega a desempeñar el rol que debe desempeñar por linaje la desgracia caerá para toda su círculo familiar cercano, es decir, esto se puede traducir en muertes trágicas como una enfermedad dolorosa, morir quemado o caer desde un risco. Se supone que esta es la lógica del Azmapu, es decir, si existe una mínima transgresión ya sea en una contexto social son tus antepasados quienes son los encargados de castigar, mientras, que en un contexto natural (itxofilmogen) es un Ngen de la naturaleza quien te castiga por transgredir un espacio (estero, bosque o animal) sin pedir un permiso respectivo, resulta interesante observar como el Azmapu como marco normativo es transversal tanto en el Ngulumapu como en el Puelmapu y no haya sido impuesto necesariamente por medio de la fuerza de un Estado, esto comprueba en forma evidente que una sociedad se puede autorregular así misma. Por lo tanto, si en cada territorio existen unidades con determinadas autoridades, las alianzas entre territorios que comparten una raíz común garantizan la autonomía y se reflejan de forma maravillosa en el telar mapuche a través del Maüñimin que representa la cohesión de un territorio o de muchos territorios que son colindantes, compartiendo un antepasado común, todo esto para garantizar el bien común y la libertad, Feley.

El Lanquino Ácrata

LANZAMIENTO LIBRO

Tintas de Tierra y Humo compilado de relatos y poemas en Koi Aike

En la ciudad de KoiAike el pasado viernes 06 de Enero se realizó el lanzamiento del libro compilatorio de relatos y poemas en torno a esta misma. De la mano de la editorial que hasta el día de hoy no se identifican con algún nombre, se realizó este trabajo que apunta a generar material desde los márgenes tantos geográficos como también ideológicos o sentimentales, posibilitando un punto de encuentro libre de estructuras y prejuicios donde la gente que escribió no se vea normada ni obligada a sentir de una forma predeterminada, buscando de esta forma la libertad tanto de pensar como de sentir. Este ejercicio pensamos que es necesario ya que el sistema capitalista hoy en día ha llegado a tal punto que busca controlar no solo lo que pensamos sino que también como sentimos, expresamos hasta como escribimos.

En esta búsqueda es que trabajamos de forma comunitaria tanto editorial, escritorxs, amigxs buscando realizar entre todos las distintas etapas que involucran la edición de un libro. La convocatoria fue totalmente abierta, a la cual llegó mucho material. Y finalmente todo el proceso de producción fue autogestionado con lo cual se pudo realizar un primer tiraje de 50 copias.

Para nosotros como editorial realizar esto es de suma importancia ya que en un primer momento, y aun hoy seguimos, solamente reproducimos textos que ya circulan dentro de los círculos ácratas. Lo cual no lo despreciamos ni negamos pero sentimos que debemos también apuntar a realizar trabajos propios que incentiven dentro de las comunidades donde nos posicionamos a pensar, escribir y cuestionarnos este plano de la realidad pero con una posición mucho más activa, buscando la creación, estimulando la imaginación, situación que hoy en día se busca que no ocurra, que no pensemos.

A través de esta nota queremos también agradecer a toda la gente que estuvo presente y posibilitó que esto ocurra, que esa pequeña zona temporalmente autónoma se genere y se plasme en el libro. De igual forma incitamos a que esto ocurra en otros lugares y llamamos a la creatividad en contra de esta sociedad bastarda que solo nos quieren obedientes tanto en nuestro actuar como pensar.

ENTRADA LIBERADA

Viernes 06 de Enero
18:00 hrs
Puntualidad

Lanzamiento del Libro

TINTAS DE TIERRA Y HUMO

Lectura en vivo - Bandas Invitadas - Danza
Microfono abierto para lectura

En el Restaurant "EL Mastike" Bilbao c/ Magallanes

1er encuentro libertario de contrainformación de Calama y el Alto Loa

enero 14
15:00 hrs

foros / conversatorios • proyecciones • fanzines
presentación de publicaciones • música • talleres

sede red de mujeres el Loa
granaderos #3548



Contra el Estado y el Capital

Para el filósofo ecuatoriano Bolívar Echeverría la vida moderna se sustenta en un absurdo:

"[...] un modo de vida en el que, en medio de la posibilidad de la abundancia, reproducirse es al mismo tiempo mutilarse, sacrificarse, oprimirse y explotarse los unos a los otros".

Es decir, las posibilidades técnicas y sociales actuales son tales que nos permitirían alcanzar el tan ansiado Sumak Kawsay (la vida plena de todos los seres que habitamos este planeta). Pero, "la maldición de la abundancia" es que, a pesar de ello, la sociedad actual genera, consume, reproduce la riqueza social destruyendo sus dos principales fuentes: los seres humanos y la naturaleza.

Históricamente nos hemos constituido en pueblos y culturas cada uno con características particulares fruto de diversas formas de relacionar el trabajo humano con la naturaleza y de significar esa experiencia, es decir de crear un cierto de tipo de socialidad. Pero además, como pueblos e individuos somos poseedores de una característica particular: el "Ruray – ushay", la capacidad de hacer, construir, crear, tanto individual, pero sobre todo colectivamente. Esta, para muchos, sería la capacidad o característica que nos hace humanos y nos aleja de lo animal (aunque nunca totalmente). Por otro lado, está la naturaleza – Allpamama – como sustento material de la reproducción de los pueblos y culturas, pero también como fuente de significaciones y saberes que ha acompañado el largo proceso de producción de las diferentes sociedades humanas en la historia, y que ahora está amenazada por los efectos de la codicia y el egoísmo.

Estas dos fuentes originarias de la riqueza social son destruidas bajo el capitalismo para acumular valores. Se destruye la naturaleza y las culturas del mundo para sostener la vida opulenta de un grupo reducido de personas en el mundo. Es este absurdo, como dice Echeverría, lo que se observa cuando miramos la actual ofensiva de la minería transnacional en varios territorios de la nacionalidad shuar, la agresión a los pueblos, a sus modos de vida, y a su medio de reproducción social: la selva amazónica.

Pero la historia de la expansión del capitalismo nunca ha estado exenta de su correspondiente resistencia, pues lo que genera riqueza (el hacer) y quienes se lo apropian están necesariamente unidos: "no hay capital, no hay acumulación posible, sin seres humanos creadores, hacedores". Los shuar, pueblo guerrero, han habitado soberanamente la Amazonía sur del Ecuador y nororiente del Perú desde hace siglos, mucho antes de que los estados nacionales se construyan desconociendo, como en todas partes de Abya Yala, la presencia de naciones originarias. El papel que el gobierno está jugando al apoyar frontalmente a las transnacionales mineras chinas muestra la actualidad del racismo y la colonialidad de un Estado que desprecia la presencia inmemorial de los pueblos indígenas. Cuando el presidente Correa dice que en esos territorios no existían pueblos



ancestrales, no hace más que verbalizar una antigua ideología según la cual la Amazonía era territorio baldío, y por tanto disponible de explotación. Al mismo tiempo, Correa habla por esa histórica misión de los estados coloniales de América: construir una sola nación pasando por encima la presencia de los pueblos originarios.

En este sentido, la lucha de la nación shuar es directamente contra el Estado colonial, contra esa estructura de dominación que ha servido para sojuzgar a los pueblos indígenas en nombre del bien de una nación que nunca ha reconocido en la práctica la pluralidad histórica de este país. Su lucha muestra la violencia que este Estado colonial debe ejercer contra los pueblos diferentes para tratar de consolidarse y culminar ese proceso inconcluso, e inviable que dice: "*un Estado-una Nación*". Al mismo tiempo, su lucha, muestra la "actualidad de la plurinacionalidad", como proyecto de superación de esas estructuras políticas que no permiten la autodeterminación territorial de las nacionalidades indígenas y de su propia historicidad. El Estado -plurinacional- como sugiere la antropóloga Rita Segato, debe ser un garante de la reestructuración y autodeterminación de los pueblos, de "la devolución de la historia, de la capacidad de cada pueblo de desplegar su propio proyecto histórico". Y esto es justamente lo que está en juego en la lucha del pueblo shuar contra la política extractivista de este gobierno.

Pero además, la agresión de las transnacionales mineras chinas en territorio shuar muestran otra dimensión de la lucha, esta vez contra el capitalismo salvaje. En el mundo capitalista, según Bolívar Echeverría, la reproducción de la vida social de todo pueblo se hace posible de forma subordinada a la lógica de acumulación del capital. Los seres humanos, como individuos y pueblos, no logran autodeterminar totalmente su modo de reproducción social, sino que lo viven de forma enajenada:

"*[...] porque su proceso natural de reproducción no obedece a un telos propio capaz de sintetizarlo sino a uno ajeno que es el telos 'cósico' del valor instalado como sujeto que se autoafirma, que se valoriza: el telos de la acumulación capitalista*".

En palabras más sencillas, la lógica del capital no permite a los pueblos decidir libremente su forma de vida en colectivo, sino que le impone un vida que sirve mayoritariamente a la acumulación de riqueza para unos pocos. En esa lógica, la naturaleza y los seres humanos se vuelven cosas, mercancías que se compran, venden, consumen, explotan. La lucha del pueblo shuar contra la gran minería capitalista es también contra esa lógica cosificadora, es una lucha por mantener abierta la posibilidad de ser sujetos, de poder decidir los términos de convivencia histórica por fuera de las coerciones del capital, de poder seguir construyendo su historia junto a la Sachamama (selva).

La resistencia shuar a la gran minería china desafía por tanto el control del capital sobre el ser humano, los pueblos y la naturaleza. Muestra que los pueblos a la larga no sólo somos víctimas de la agresión capitalista y del Estado colonial, sino que en el fondo somos -a pesar de los efectos de la dominación- sujetos que luchan diariamente por construir un camino que nos permita concretar nuestros propios proyectos de sociedad. Es una apuesta por la posibilidad de ser libres.

Inti Cartuche Vacacela





El equivoco de la naturaleza humana

La primera parte de este artículo (si bien inédito), lo podrán encontrar en el próximo número de la Revista de estudios Pampa Negra. El cual lamentablemente fué escrito ya hace más de un año, y no quisiéramos seguir alargando la espera para este debate que entre los círculos anarquistas nos parece de suma importancia. Por lo que recapitulare brevemente el contexto del artículo para introducirnos en dicho debate.

En la quinta edición de la revista Erosión (2015), el sicólogo y libertario de la región española, Tomás Ibáñez publica un artículo titulado "La naturaleza humana, un concepto excedentario en el anarquismo", desafortunado título por cierto. Y si bien lo que nos interesa aquí no es lo que viejos anarcos dijeron o no al respecto, sino a las implicancias de su uso generalizado como concepto y en muchos casos creencia, actualmente en esta sociedad globalizada.

Así el autor inicia el debate dando por sentado:

"*Nadie, ni siquiera los que rechazan la realidad de la naturaleza humana, absolutamente nadie duda de un sustrato común para toda la especie humana. Esa unidad de la humanidad se manifiesta, como explica por ejemplo Edgar Morin, en una variedad de planos que van desde las características morfológicas, anatómicas o fisiológicas hasta el plano genético, donde esa unidad hace que sea posible la fertilización cruzada entre todos los hombres y mujeres, independiente de su origen étnico. ocurre lo mismo en el plano cognitivo puesto, que la capacidad innata para adquirir el lenguaje y para desarrollar actividades simbólicas, es común a todos los miembros de la especie humana*" (Ibáñez 2015:28).

Podemos ver cómo el autor trata de pasar por sentado parte fundamental del debate que nos interesa, toda vez que afirma el innatismo del humano para el lenguaje, o la unidad genética, pero parece el autor olvidar los innumerables casos de personas que no desarrollan innatamente el lenguaje, o que por ejemplo compartimos el 99% del material genético con los primates inferiores como los chimpancés, o que de hecho la fertilidad cruzada también se dio con las cuatro ramas del género Homo (*Antecessor, Cromañón, Neardenthal y Denisova*) de los cuales tenemos de las evidencias más significativas en el tema, pero muchas veces desconocidas, o deliberadamente ignoradas por los mismos sicólogos, que son los aportes de las investigaciones en ADN mitocondrial, ahondaremos en ello luego.

Y si bien en el primer artículo me enfoque en la temática global, en el presente quisiera ahondar con la evidencia científica en mano, para afirmar los argumentos expuestos, para de hecho alegar contra el concepto de naturaleza humana, defendido ampliamente por los sicólogos norteamericanos, ya que es allí donde podemos rastrear su aplicación sistemática al alero de la disciplina, ahora bien, como acertadamente califica Susan Mckinnon (2012) de *genética neoliberal*, por la escuela evolucionista que defiende estos conceptos, cuyos teóricos sostienen que tales diferencias (raza, género, clase, etc) tienen un carácter inmutable y están determinadas por los genes.

Nos parece un tema de trascendental importancia en el espectro libertario, por un sin fin de razones, muchas de las cuales evidentemente saltan a simple vista, y cada cual le generará diversas incertidumbres. Aquí, lo que nos preocupa, es el despropósito del concepto de naturaleza humana que se encuentra, valga la redundancia, "naturalizado" por igual en nuestra sociedad. Una sociedad por lo demás profundamente neoliberalizada, podemos observar en este país un gran retraso en materia cultural, aún impera y se expande la xenofobia, la homofobia, el clasismo, etc, en una sociedad donde aún algunos afirman de la dictadura: "*si igual hizo cosas buenas*".

Regularmente podemos escuchar afirmaciones como: "*Si viene de familia pobre, va a seguir asi, lo tiene en los genes, si les gusta ser pobre*", o "*no si su papá era curao, por eso él salió así*", o "*su papá era golpeador y él tambien es así*" o "*no si es de genes malos*" y un largo etc. Podemos ver que todos estos ejemplos, muy comunes, que se escuchan a toda hora, todo contexto y lugar. Ahora bien ¿y cual es el problema?, ¿dónde está el engaño?, genetizar la cuestión sociocultural; la pobreza, la violencia, la discriminación, etc.

Demostraremos aquí, en base a las más recientes evidencias de la biología, la neurociencia, la paleoantropología, la imposibilidad de explicar todos los procesos psíquicos, culturales y sociales humanos mediante la determinación genética relacionada con la selección natural, la competencia o el aseguramiento de la reproducción.

Ahora bien, de ¿donde viene toda esta corriente?, el experto en neurociencia Roger Bartra nos explica brevemente:

"*En cierta manera los científicos abordaron el problema de la conciencia humana como lo hicieron los naturalistas del siglo XVIII, que buscaban al hombre en estado de naturaleza con el objeto de comprender la esencia desnuda de lo humano, despojado de toda la artificialidad que lo oculta. ¿es la cultura la responsable de la violencia y la corrupción que dominan a los hombres? ¡O hay un mal congénito impreso en la naturaleza misma del hombre? Para desentrañar el misterio de la conciencia humana, la neurología también ha intentado buscar los resortes biológicos*

naturales de la mente en el funcionamiento del sistema nervioso central. se ha querido desembarazar al cerebro de las vestiduras artificiales y subjetivas que lo envuelven, para intentar responder la pregunta ¿la conciencia, el lenguaje y la inteligencia son un fruto de la cultura o están estampados genéticamente en los circuitos neuronales?" (Bartra 2014:15:16).

Como podemos entrar en razón, uno de los motores de esta búsqueda es el origen de la conciencia, el pensamiento y el lenguaje, no obstante cuando leemos en su profusa producción de libros de bajo costo, -así como una sicología barata-, las explicaciones argumentativas para argumentar el cómo de estos, simplemente mencionan que hay un gen que se encarga de posibilitar el habla, un gen de la conciencia, otro para la inteligencia, etcétera, todo lo genetizan, gen egoísta, gen de la elección racional, y una larga lista de genes increíblemente específicos y que aparecieran por arte de magia de una generación a otra.

Cuando más bien la evidencia física, química y biológica nos revela todo lo contrario, en palabras de los expertos:

"*La genética nos explica que no son necesarios muchos cambios genéticos (mutaciones o reordenamientos genéticos) en el DNA para lograr un resultado llamativo. Las modificaciones en los genes reguladores son capaces de producir una cascada de cambios en otros genes, que intervienen en un programa de desarrollo determinado. Una única mutación puede alterar el programa y producir un resultado final muy diferente*" (Briones, Fernández y Bermúdez 2015:350).

Por lo tanto si nos dejamos llevar por la mala línea argumentativa de estos, el *Homo sapiens* ya se hubiera diversificado de modo tal, tal como creían los racistas a principio del siglo XX, creencia que llevó a cometer parte de los más grandes crímenes contra la humanidad.

Insistimos en rebatir estos argumentos con la evidencia en la mano, puesto que estos sicólogos evolucionistas neoliberales es sus ejercicios, ensayos y reflexiones tarde, mal y nunca presentan la evidencia empírica en la cual se basan sus observaciones, las cuales apenas se reducen a observaciones de rasgos de conducta y del uso de casos puntuales desde una perspectiva sicológica (como profecia autocumplida). De hecho también son muy creativos, exigen al lector, que se imagine y ponga en las más absurdas situaciones y ejemplos, que no tienen asidero alguno. Ya que muchos escritos de hecho efectivamente parten así: "*imaginemos que...*" y esta imaginación se reduce a inventar un ejemplo simplista donde el ser humano es antisocial, vive solo en un mundo hostil y sin embargo espera obtener la maximización de beneficios a 0 costo (si les suena a raciocinio neoliberal no es pura coincidencia).

Pero para rebatir el absurdo del ser humano solo y antisocial, quiero dar un ejemplo simple de porque en la historia evolutiva no existe más que en la imaginación de esta seudociencia, como los calificara Mario Bunge (1985).

A continuación daremos un extenso ejemplo de porqué la imposibilidad de imaginarnos una humanidad solitaria y antisocial:

"*La morfología de la pelvis de los primeros homínidos tuvo que cambiar para adaptarse a la nueva forma de locomoción y las modificaciones fueron determinantes para el proceso del alumbramiento experimentado por las hembras. En los cuadrupedos la pelvis es alargada y los tres huesos, íleon, isquion y pubis, se sitúan en planos aproximadamente paralelos, de manera que el feto sigue una trayectoria rectilínea en su camino hacia el exterior. si el tamaño del cerebro del recién nacido es relativamente pequeño con respecto al canal del parto, el proceso no presenta problemas obstétricos relevantes. sin embargo, nuestra postura bípeda implicó no sólo una disminución del tamaño del isquion y el pubis, sino un cambio muy notable en la geometría de la pelvis y en el recorrido que ha de seguir el feto durante su viaje del útero materno hacia el exterior. el canal del parto dejó de tener una trayectoria rectilínea, para experimentar un giro muy característico. el parto de nuestra especie se produce en dos fases. el primer escollo está formado por el anillo óseo que forman el borde inferior del íleon, el borde superior del cuerpo del pubis y el hueso sacro. sin querer entrar en detalles y nomenclaturas anatómicas farragosas, diremos que este anillo se denomina estrecho superior, cuya forma ha cambiado totalmente con respecto a la de otros vertebrados. En estos últimos el estrecho superior tiene forma alargada en sentido antero-posterior, mientras que en Homo sapiens la mayor anchura es transversal (...) En nuestra especie, la cabeza del recién nacido es muy grande con respecto al canal del parto. Es lo que técnicamente se denomina desproporción céfalo-pélvica. En esas circunstancias, la posición de la cabeza tiene que ponerse de lado para adaptarse a la forma del estrecho superior. el segundo escollo que debemos superar en el momento del parto es la presencia de las espinas ciáticas (o isquiáticas) del isquion, que a mitad del camino producen el estrechamiento del canal del parto. a continuación el feto se encuentra con la necesidad de girar primero la cabeza y luego el resto del cuerpo para afrontar la salida de la pelvis a través del estrecho inferior, formada por el anillo óseo que forman la tuberosidades isquiáticas, la sínfisis púbica y el cóccix (la parte inferior del hueso sacro). la forma del estrecho superior obliga a que la cabeza del feto tenga que girar hacia una posición sagital. la rotación de la cabeza, sin embargo, no termina con la misma posición que en los chimpancés, mirando hacia la madre, sino al revés, presentando el occipital y con la cara boca abajo. si la madre interviene en ese momento las consecuencias podrían ser funestas para su hijo, al no controlar el esfuerzo que habría de realizar sobre su columna vertebral. Ante la dificultad y el riesgo que conlleva dar a luz en Homo sapiens, el parto tiene que ser asistido por la comadrona o por personas habituadas en estos menesteres. en definitiva, nuestro parto es un acto social, frente a la soledad el parto en otros primates*" (Bermúdez 2015: 444-446).

Continuara en el proximo número.

Por Cristian Del Castillo.



ADHERIDA A LA INTERNACIONAL DE FEDERACIONES ANARQUISTAS IFA/IAF

Les anarquistas que se identifican con la FALV aspiran a abolir toda forma de autoridad, cualquiera que sea, económica, política, social, religiosa, sexual etc. Y aspiran en cambio a construir una sociedad libre, sin clases, ni estados, ni racismos, ni fronteras, fundada desde la base del federalismo, la libertad y la ayuda mutua.

falv@riseup.net
www.federacionlocalvaldivia.org

GRUPOS AUTONOMOS Y PROYECTOS ASOCIADOS:

Grupo de radio - Señal Loica
senial.loica@gmail.com
Tambien en facebook
El grupo aloja los programas en youtube y soundcloud.

Grupo de calle - Vecinos sin techo
vecinossintechoval@gmail.com
Tambien en facebook

Sociedad de Resistencia
oficiosvariosval@gmail.com

Grupo de Afinidad Acracia
unionacrata@gmail.com
Facebook del Periodico Acracia
periodicoacracia.wordpress.com

Agrupación Libertaria de Salud Integral
alsi.losrios@gmail.com

Distribuidora de discos - Acción Ilicita
accionilicitadistrosur@gmail.com
Tambien en facebook
accionilicitadistrosur.pagina.gr/

Distribuidora de libros - Bicilibros

Contacto por medio de la pagina de la federación y fanpage de facebook.

Editorial Nuevo Mundo
nuevomundoeditorial@gmail.com

Catálogos y novedades en la página de la federación

Archivo y Biblioteca Valentina Salas

Archivo interno de la federación disponible para consultas.

Director: Nicolás Gonzaléz ⋆ Editor: Cristian Del Castillo ⋆ Cordinador General: Armin Krause
Ilustración de portada: Clifford Harper ⋆ Impresión: Imprenta Guadalafquén - Valdivia ⋆ Tiraje 200 ejemplares.